

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**город Ижевск**

**Школа Гармония**

**РАССМОТРЕНО**

на предметной  
лаборатории

Протокол № 1  
от 29.08.2024

**СОГЛАСОВАНО**

на Педагогическом  
совете

Протокол № 11 от  
28.08.2024

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора  
№ 209 от 28.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 903316)

**учебного предмета «Литература»**

для обучающихся 10-11 классов

**Ижевск 2024**

# **1. Пояснительная записка к рабочей программе по русскому языку. 11 класс. Основное предназначение и специфика курса**

Программа учебного предмета «Русский язык и литература» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования.

Являясь формой хранения, средством усвоения информации и средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, а также к культурно-историческому опыту человечества, русский язык выполняет особые функции и занимает одно из ведущих мест среди учебных предметов. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Выполняя требования Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения, ориентироваться на регулирование становления личностных характеристик выпускника средствами изучаемого предмета, программа учебного предмета «Русский язык» предусматривает включение тем и заданий, направленных:

- на формирование уважения к своей стране, своему народу, его культуре и традициям;
- на воспитание признания ценности семьи, осознание себя гражданином России, понимание многонациональности Российского государства, сопричастности общечеловеческим ценностям;
- на развитие творчества и инновационную деятельность;
- на осознание обучающимися себя личностью, пробуждение социальной активности, осознание собственной ответственности.

## **Нормативные документы**

Данная рабочая программа составлена в соответствии с

- Законом Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17. 05. 2012 № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (с изменениями);
- Примерной основной образовательной программой среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);
- Авторской программой курса «Русский язык». 10—11 классы. Базовый уровень. Н.Г. Гольцовой («Русское слово — учебник», 2014);
- Образовательной программой школы Гармония;
- Учебным планом школы Гармония;
- Положением о рабочей программе педагога школы Гармония.

Учебники авторов данной программы входят в Федеральный перечень учебников и разрешены к использованию в общеобразовательных учреждениях приказом МОиН РФ № 345 от 28.12.2018 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык (базовый уровень) в 2 частях. 10-11 классы. М: «Русское слово – учебник» - 2016 год).

## **Общая характеристика предмета «Русский язык»**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает

развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

Содержание курса обусловлено реализацией системно-деятельностного подхода. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса, на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, обозначенных в Стандарте.

Настоящая программа сохраняет преемственность с основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме. Повышенное внимание к наиболее сложным случаям орфографии и пунктуации создаёт условия для подготовки учащихся к новым условиям итоговой аттестации (ЕГЭ).

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования **целями** изучения предмета «Русский язык» являются:

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном

произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Главными **задачами** обучения русскому языку являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выразить личную позицию и своё отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Одна из важнейших задач обучения русскому языку и литературе в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли более полноценно и многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей, эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся.

### **Описание предмета «Русский язык» в учебном плане**

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение курса рассчитано на 68 ч (34 учебных часа в 10 классе и 34 учебных часа в 11 классе — 1 ч в неделю). В 11 классе завершается освоение курса обязательной государственной (итоговой) аттестацией в форме Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Базовый уровень**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

**Повторение и обобщение изученного материала 10 класса.**

**Синтаксис и пунктуация.**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание.** Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение.** Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

**Однородные члены предложения.** Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения.** Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

**Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.**

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

**Сложное предложение.** Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

**Период.** Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.

**Предложения с чужой речью.** Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Употребление знаков препинания.** Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

**Культура речи**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

**Стилистика.** Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

**Стиль.** Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

**Текст.** Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**Повторение и систематизация изученного материала.**

### **3. Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»**

#### **Личностные результаты:**

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

#### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

##### **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

## **2. Познавательные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

## **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

## **Предметные результаты**

### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование,

рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;



- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

#### 4. Тематический план

Учебная неделя	Раздел	Кол-во часов	Уроки развития речи и контроля			Кол-во часов
			Общее кол-во	Учебная неделя	Содержание работы	
1	Введение	1	0	1	-	-
<b>Модуль №1</b>						
<b>Повторение основных разделов курса 10 класса – 5ч</b>						
2-4	Фонетика и орфоэпия. Морфемика и словообразование. Морфология и орфография	3	к – 1	4	<b>К/р</b> Контрольная работа по темам модуля (Диктант с грамматическим заданием)	1
<b>Модуль №2</b>						
<b>Синтаксис и пунктуация-37ч</b>						
4-14	Простое предложение	12	к-2 р/р -2	6	<b>Р/р.</b> Подготовка к домашнему сочинению-рассуждению	1
				10	<b>Р/р.</b> Сочинение- рассуждение	1
				14	Тест. Синтаксис простого предложения.	1
				16	<b>К/р.</b> Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
5-16	Сложное предложение	7		20	Тест. Синтаксис сложного предложения	1
				24	<b>К/р.</b> Контрольная работа по темам модуля. (Контрольный диктант с грамматическим заданием)	1
<b>Модуль №3</b>						
<b>Культура речи. Стилистика -25ч</b>						
17-24	Культура речи	25	к- 1 р/р-3	28	<b>Р/р.</b> Тест. Культура речи.	1
				31	<b>Р/р.</b> Лексико-стилистический анализ текста.	1
				33	<b>К/р.</b> Контрольная работа по темам модуля. Сочинение - рассуждение по заданному тексту.	2
				34	<b>Р/р.</b> Редактирование сочинения.	1
		Контрольных работ – 4 Проверочных тестов – 2 Развития речи – 5				

## 5. Поурочный план

Дата	№ п/п	Тема	Ча сы	Содержание <i>(в соответствии со Стандартами образования - курсив)</i>
<b>Введение</b>				
1 неделя	1	Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка.	1	<i>Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).</i>
<b>Модуль №1</b>				
<b>Повторение основных разделов курса 10 класса – 3ч</b>				
2 неделя	2	Повторение содержания разделов «Фонетика и орфоэпия». «Морфемика и словообразование».	1	Повторение пройденного по фонетике и орфоэпии. (Звуки и буквы. Чередование звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения.) <i>Совершенствование артикуляционных, орфографических и пунктуационных умений и навыков. Морфемный и словообразовательный анализ слова. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.</i>
3 неделя	3	Повторение по теме «Морфология и орфография».	1	Морфологические признаки частей речи и их правописание. <i>Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование.</i>
4 недели	4	<b>К/р. Контрольная работа по темам модуля (Диктант с грамматическим заданием)</b>	1	Основные орфографические нормы русского языка. Основные виды грамматического разбора. <i>Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.</i>
<b>Модуль №2</b>				
<b>Синтаксис и пунктуация – 19ч</b>				
<b>Простое предложение – 12ч</b>				
5 неделя	5	Основные принципы русской пунктуации. Словосочетание как синтаксическая единица.	1	<i>Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные принципы русской пунктуации. Классификация словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетания.</i>

		Анализ контрольной работы.		<i>Синонимия в системе русского языка.</i>
6 неделя	6	Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания <b>Р/р. Подготовка к домашнему сочинению-рассуждению</b>	1	Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. <i>Синонимия в системе русского языка. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка).</i>
7 неделя	7	Предложение как единица синтаксиса. Простое предложение. Виды предложений по структуре. Постановка тире в простом предложении.	1	Классификация предложений. Типы предложений: по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию второстепенных членов, по наличию всех структурно и семантически необходимых членов предложения, характеристика главных и второстепенных членов предложения. Синонимия разных типов простого предложения. Синтаксический разбор простого предложения Тире в простом предложении (полном и неполном). <i>Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Синонимия в системе русского языка.</i>
8 неделя	8	Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения Предложение с однородными членами..	1	Виды осложнения в простом предложении. (Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращения, вводные слова, вставные конструкции, сравнительные обороты.) Синтаксический и пунктуационный разбор простого осложнённого предложения. <i>Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Однородные члены предложения, неоднородные члены предложения. Основные виды синтаксических норм русского языка.</i>
9неделя	9	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	Знаки препинания при однородных членах предложения с разными видами союзов. Пунктуационный анализ предложений с однородными членами предложения. <i>Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Пунктуация при обобщающих словах в предложениях с однородными членами предложения. Синтаксический разбор предложений с однородными членами. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Синонимия в системе русского языка.</i>
10 неделя	10	<b>Р/р. Сочинение-рассуждение</b>	1	Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Связующие компоненты текста. Роль изобразительно-выразительных средств языка.

				<i>Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка).</i>
11 неделя	11	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Анализ сочинения.	1	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения. Пунктуация при обособлении. <i>Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Синонимия в системе русского языка.</i> Основные позиции при обособлении приложений. Анализ структуры простого предложения с обособленными приложениями. <i>Совершенствование пунктуационных умений и навыков.</i>
12 неделя	12	Обособленные обстоятельства и дополнения. Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения.	1	Обособленные обстоятельства и дополнения. Условия обособления. Пунктуация при обособлении. <i>Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Синонимия в системе русского языка.</i> Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения. Условия обособления. Пунктуация при обособлении. <i>Основные виды синтаксических норм русского языка.</i>
13 неделя	13	Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при обращениях.	1	Сравнительный оборот, способы присоединения сравнительных оборотов. Дифференциация сравнительных конструкций, постановка знаков препинания при них. <i>Совершенствование пунктуационных умений и навыков.</i> Грамматические конструкции, не являющиеся членами предложения. Обращения. <i>Основные виды синтаксических норм русского языка.</i>
14 неделя	14	Вводные слова и вставные конструкции. <b>Тест. Синтаксис простого предложения.</b>	1	Вводные слова, вставные конструкции, группы вводных слов по значению. Различение вводных слов и омонимичных им конструкций, пунктуация при них. <i>Синонимия в системе русского языка. Совершенствование пунктуационных умений и навыков.</i>  Синтаксис и пунктуация простого предложения. Проверка уровня усвоения сведений по синтаксису простого предложения. <i>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</i>
	15	Повторение и обобщение по теме «Простое предложение».	1	Синтаксис и пунктуация простого предложения. Структурные компоненты простого предложения. Пунктуационные нормы простого предложения. Синонимия простых предложений.

15 неделя				<i>Совершенствование пунктуационных умений и навыков.</i>
16 неделя	16	<b>К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>	1	Синтаксические и пунктуационные нормы простого предложения. Проверка навыков правописания и грамматических разборов. <i>Основные виды синтаксических и пунктуационных норм русского языка.</i>
<b>Сложное предложение – 7ч</b>				
17 неделя	17	Сложные предложения, знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения. Анализ диктанта.	1	Типы сложных предложений и знаки препинания в них. Синтаксический разбор сложного предложения. <i>Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка. Структура сложных предложений и их типы.</i>
18 неделя	18	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. (Последовательное подчинение, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, смешанное подчинение.) Анализ структуры СПП. <i>Основные виды синтаксических и пунктуационных норм русского языка.</i>
19 неделя	19	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными (трудные случаи). <i>Синонимия в системе русского языка.</i> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Анализ структуры БСП. <i>Основные виды синтаксических и пунктуационных норм русского языка.</i>
20 неделя	20	Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Абзац. <b>Тест. Синтаксис сложного предложения</b>	1	Сложные предложения с разными видами связи. Период. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Синонимия разных типов сложного предложения. Создание текста, отвечающего требованиям ССЦ. <i>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</i>
21 неделя	21	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.	1	Способы передачи чужой речи. (Прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь.) Знаки препинания при прямой речи. <i>Совершенствование пунктуационных умений и навыков.</i> Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

22 неделя	22	Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	1	Трудные случаи сочетания знаков препинания. Факультативные знаки препинания. <i>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</i> Особенности авторской пунктуации. Лингвостилистический анализ предложений, содержащих авторскую пунктуацию. <i>Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.</i>
23 неделя	23	Обобщающий урок «Способы передачи чужой речи».	1	Обобщение по теме «Способы передачи чужой речи». <i>Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</i>
24 неделя	24	<b>К/р. Контрольная работа по темам модуля. (Контрольный диктант с грамматическим заданием)</b>	1	Синтаксические и пунктуационные нормы простого и сложного предложений. <i>Основные виды синтаксических и пунктуационных норм русского языка.</i>
<b>Модуль №3</b> <b>Культура речи. Стилистика -10ч</b>				
25 неделя	25	Анализ ошибок, допущенных на контрольной работе. Культура речи. Язык и речь. Правильность русской речи. Анализ контрольной работы.	1	Синтаксические и пунктуационные нормы простого предложения и СПП. Повторение и обобщение правописных умений и навыков, грамматических разборов. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</i> Язык и речь; культура речи, норма литературного языка, типы норм. (Орфоэпические, акцентологические, лексические и грамматические нормы.) <i>Взаимосвязь языка и культуры.</i> <i>Сферы и ситуации речевого общения.</i> <i>Компоненты речевой ситуации.</i>
26 неделя	26	Культура речи. Язык и речь. Правильность русской речи. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.	1	Язык и речь; культура речи, норма литературного языка, типы норм. <i>Взаимосвязь языка и культуры.</i> <i>Сферы и ситуации речевого общения.</i> <i>Компоненты речевой ситуации.</i> Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Составление конспектов, тезисов, развёрнутых планов собственного высказывания (сообщения). Формирование навыков литературного редактирования.

				<i>Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Информационная переработка текста.</i>
27 неделя	27	Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура публичной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи.	1	Нормы речи. Качества хорошей речи. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). <i>Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы).</i> <i>Культура публичной речи.</i> Различия письменной и устной речи. Определение текстов, отражающих особенности устной речи и письменной. Владение навыками литературного редактирования <i>Культура разговорной речи.</i> <i>Культура письменной речи.</i> <i>Развитие навыков монологической и диалогической речи.</i>
28 неделя	28	<b>Р/р. Тест. Культура речи.</b> Акцентологические и грамматические нормы. Стилистика. Функциональные стили. Научный стиль. Информационная переработка текста.	1	Выявление уровня овладения акцентологическими и грамматическими нормами культуры речи. <i>Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.</i> Научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности. Написание тезисов к реферату, рецензии. Владение навыками литературного редактирования <i>Информационная переработка текста.</i>
29 неделя	29	Стилистика. Функциональные стили. Научный стиль. Информационная переработка текста. Официально-деловой стиль. Анализ текста.	1	Признаки каждого стиля речи. Научный стиль, жанры научного стиля. стили. Написание тезисов к реферату, рецензии. Владение навыками литературного редактирования <i>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</i> Официально-деловой стиль и его признаки. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). <i>Культура делового общения (устная и письменная формы).</i> <i>Информационная переработка текста.</i>
30 неделя	30	Публицистический стиль. Анализ текста. Разговорный стиль. Особенности	1	Публицистический стиль, его признаки и жанры. Составление тезисов к публицистической статье. <i>Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Культура публичной речи.</i>



		литературно-художественного стиля.		<i>Информационная переработка текста.</i> Особенности разговорной речи. Литературно-художественная речь, особенности литературно-художественной речи. <i>Культура разговорной речи.</i> <i>Литературный язык и язык художественной литературы.</i> Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.
31 неделя	31	Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи. <b>Р/р. Лексико-стилистический анализ текста.</b>	1	Структура и закономерности построения текста. Признаки и структура текста. Составление плана-конспекта текста. Выделение смысловых частей текста. Абзацное членение. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. Лексико-стилистический анализ текста. <i>Информационная переработка текста.</i> <i>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</i>
32 неделя	32	Основные этапы работы над сочинением – рассуждением.	1	Жанровые и лексические особенности сочинения-рассуждения. Основные этапы работы над сочинением – рассуждением. Композиция сочинения. (Проблема, комментарии к проблеме, позиция автора, аргументация своей позиции.) Понимание и интерпретация содержания исходного текста, создание связного высказывания с выражением собственного мнения по поводу прочитанного, последовательное изложение собственных мыслей в соответствии с нормами. <i>Информационная переработка текста.</i> <i>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</i> <i>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</i>
33 неделя	33	<b>К/р. Контрольная работа по темам модуля. Сочинение - рассуждение по заданному тексту.</b>	1	Создание сочинения-рассуждения по заданному тексту. <i>Информационная переработка текста.</i> <i>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</i>
<b>Повторение и обобщение</b>				
34 неделя	34	<b>Р/р. Редактирование сочинения.</b> Повторение. Трудные случаи правописания. Анализ контрольной работы.	1	Приёмы лексико-грамматического редактирования текста. <i>Синонимия в системе русского языка. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.</i> Морфологические признаки разных частей речи. Трудные вопросы русской орфографии.

				<i>Совершенствование орфографических умений и навыков.</i>
--	--	--	--	--

### **6. Темы уроков дистанционного обучения**

В соответствии с учебным планом школы уроки дистанционного обучения в 10 классе не предусмотрены.

## **7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по предмету «Русский язык»**

### **Программно-методическое обеспечение учителя**

1. Гольцова Н.Г. Программа к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» - М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010
2. Гольцова Н.Г. Программа курса «Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень» - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014
3. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы. Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009
4. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Тематическое и поурочное планирование к учебнику «Русский язык. 10-11 классы» – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010
5. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык: 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Контрольные тесты: Орфография и пунктуация. 10-11 классы – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009
7. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. Трудные вопросы морфологии. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010.
8. Современный русский язык. Учебник для вузов \ Под редакцией Д.Э.Розенталя – М.: Высшая школа, 2008

### **Программно-методическое обеспечение учащихся**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык: 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2013
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Контрольные тесты: Орфография и пунктуация. 10-11 классы – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. Трудные вопросы морфологии. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010
4. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10-11 классы – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009
5. Розенталь Д.Э. Русский язык: Сборник упражнений по русскому языку для поступающих в вузы. – М.: Дрофа, 1995
6. Цыбулько И.П. Русский язык. Тренировочные задания/ И.П. Цыбулько, С.И. Львов, В.А. Коханова. – М.: Эскиммо, 2020.
7. Интернет-ресурсы:
  - Справочно-информационный портал «Русский язык» – ГРАМОТА.РУ  
<http://www.gramota.ru>
  - Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала  
<http://language.edu.ru>

## 8. Контрольно-измерительные (оценочные) материалы

### Контрольная работа №1. Диктант с грамматическим заданием Дубечня

1) Дубечня - так называется наша первая железнодорожная станция - находилась в семнадцати верстах от города. 2) В течение нескольких часов я шел туда пешком, и на протяжении всей дороги ярко зеленели озимь и яровые, охваченные утренним солнцем.

3) В Дубечне штукатурили внутри станцию и строился верхний этаж у водокачки. 4) Было довольно жарко, и рабочие вяло бродили по кучам щепок и мусора. 5) Ни одного дерева не виднелось вокруг.

6) Проходив два часа, я заметил, что от станции куда-то вправо шли телеграфные столбы, которые через полверсты оканчивались у белого каменного забора. 7) Рабочие сказали, что там контора, и я, подумав, решил, что нужно идти именно туда.

8) Это была старая и, как оказалось, давно заброшенная усадьба. 9) В ворота был виден просторный двор, поросший бурьяном, и старый барский дом с высокой крышей, рыжей от ржавчины.

10) Позади старинного дома был большой сад, уже одичавший, заглушенный выросшей травой и кустарником. 11) Сад все больше редая и переходя в настоящий луг, спускался к реке, поросшей зеленым камышом и ивняком. 12) Около мельничной плотины был плес, глубокий и рыбный, сердито шумела небольшая мельница с

соломенной крышей, неистово квакали лягушки. 13) По ту стороны речки находилась деревушка Дубечня. 14) Голубой плес манил к себе, обещая прохладу и покой. 15) И теперь все это: и плес, и мельница, и уютные берега – принадлежало инженеру. (186 слов)

#### Грамматическое задание.

##### Вариант 1.

1. Выпишите из 1 предложения словосочетание с подчинительной связью согласование.
2. Выпишите из 1-2 предложений все предлоги.
3. Выполните синтаксический разбор 2 предложения.
4. Выполните морфологический разбор слова «охваченные».

##### Вариант 2.

1. Выпишите из предложения 2 словосочетание с подчинительной связью примыкание.
2. Выпишите из 3-5 предложений все частицы.
3. Выполните синтаксический разбор 6 предложения.
4. Выполните морфологический разбор слова «поросшей».

### Контрольная работа №2. Диктант с грамматическим заданием (Предполагаемое время 90 мин.)

Шторм

1) Над горами появились облака – сначала легкие и воздушные, затем серые, с рваными краями. 2) И море сразу же изменило краски – стало темнеть.

3) Цепляясь за лесистые вершины гор, облака опускались все ниже и ниже, захватывали ущелья и лощины, превращались в тяжелые, непроглядные тучи. 4) Только горы, казалось, сдерживали их сейчас, но и горы ничего не могли сделать: сизая пелена ползла от гор к морю.

5) Тучи шли от гор, опускались все ниже и ниже, к морю. 6) Они, как бы нехотя, заволакивали воду дымкой – от берега и дальше. 7) Они ползли уже не только по склонам, где приютились домики верхних улиц, а и затянули туманом улицу нижнюю, главную. 8) Водители включили фары и все чаще давали сигналы. 9) И поезда шли сейчас, нервозно гудя, с зажженными фонарями.

10) Море темнело от берега. 11) Тихое, вроде бы затаившееся, с гладкой поверхностью и чуть слышным прибоем, оно пошло то белыми, то черными пятнами, то непонятными разводами, как будто в него выбросили с воздуха другую воду.

12) Ожидание длилось час. 13) В горах ударил гром, и хлынули потоки дождя, а море бесновалась. 14) Оно заливало берег, билось о бетонную набережную, о лестницы и глыбы скал, оно гремело и вздрагивало, охало и восторгалось, плакало и ревели.

15) Небо над морем стало не серым и не черным, а каким-то неестественно бурым. 16) Молнии резали небо то слева, то справа, то впереди, то сзади, то где-то над самым берегом. 17) Море поглощало их, проглатывало вместе с бурым небом и ударами грома. (232 слова.)

### **Грамматическое задание**

#### **1 вариант**

1. Определите способ образования слова «ниже» (2 абзац, 1 предложение).
2. Выпишите из 2 абзаца союзы.
3. Выпишите из 1 абзаца подчинительное словосочетание со связью примыкание.
4. Среди предложений 2 абзаца найдите предложение с вводным словом. Выпишите его.
5. Среди предложений 3 абзаца найдите такое, в состав которого входит придаточное определительное. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 6 абзаца найдите метафору.

#### **2 вариант**

1. Определите способ образования слова «ожидание» (5 абзац, 1 предложение).
2. Выпишите из 6 абзаца неопределенные местоимения.
3. Выпишите из 1 предложения словосочетание со связью согласование.
4. Среди предложений 1-2 абзацев найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого сложного предложения.
5. Среди предложений 5 абзаца найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 6 абзаца найдите олицетворение.