

## Школа Гармония

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

на предметной  
лаборатории

Протокол № 1  
от 28.08.2023

на  
Педагогическом  
совете

Протокол № 10 от  
28.08.2023

Приказом директора  
№ 208 от 28.08.2023

А.Х. Чугалаев



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

От фонетики до синтаксиса

Шмыкова Наталья Геннадьевна

Ижевск 2023

## 1. Пояснительная записка

### Основное предназначение и специфика курса

**Русский язык** – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов.

### Нормативные документы

Настоящая программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами по ФГОС:

- Законом Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40937);
- Образовательной программой школы Гармония;
- Учебным планом школы Гармония;
- Положением о рабочей программе педагога школы Гармония.

### Общая характеристика курса «От фонетики до синтаксиса».

Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования, поскольку имеет огромное значение в жизни нашего общества, в становлении и развитии личности ребенка. В основу настоящей программы положены психолого-педагогические и дидактические принципы развивающего образования.

**А. Личностно ориентированные принципы:** принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.

**Б. Культурно ориентированные принципы:** принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на

культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

**В. Деятельностно ориентированные принципы:** принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

**Целью** изучения курса является развитие личности учащегося средствами предмета, а именно:

– формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель);

– формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).

В соответствии с этой целью ставятся **задачи:**

1) развитие у учащихся патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;

2) осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нём тексты) с миром и с самим собой;

3) формирование у учащихся чувства языка;

4) воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;

5) сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

В процессе изучения курса «Алгоритм правильного письма» **создаются условия:**

- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

### **Описание курса «От фонетики до синтаксиса» в учебном плане**

Настоящая программа является логическим дополнением к программе по русскому языку для 9 класса. В основе содержания обучения русскому языку лежит овладение учащимися следующими видами компетенций: коммуникативной, языковой, культуроведческой и лингвистической.

В соответствии с этими видами компетенций **основные целевые направления** развития учащихся средствами курса.

**Языковая компетенция** (т.е. осведомленность учащихся в системе родного языка) реализуется в процессе осуществления следующих направлений (линии развития учащихся средствами предмета).

– Формирование у учащихся чувства языка.

– Приобретение и систематизация знаний о родном языке с целью обеспечить

ориентировку в системе языка, необходимую для формирования речевых умений и навыков, для обеспечения произвольности, намеренности и осознанности речевой деятельности на родном языке.

**Коммуникативная компетенция** (т.е. осведомленность учащихся в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе осуществления следующих направлений (линий развития).

- Овладение функциональной грамотностью. Под функциональной грамотностью мы понимаем способность учащегося свободно использовать навыки чтения и письма для целей получения информации из текста, т.е. для его понимания и преобразования, и для целей передачи такой информации в реальном общении.
- Функциональная грамотность – это и умение пользоваться различными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; умение переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания данного вида текстов (гибкость чтения), и умение понимать и анализировать художественный текст.
- Дальнейшее овладение родным языком (расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся, более полное овладение грамматическим строем родного языка, овладение системой стилистических разновидностей речи, овладение нормами языка).
- Овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов, среди которых наиболее актуально умение адекватного восприятия художественного текста.
- Овладение продуктивными навыками и умениями различных видов устной и письменной речи.
- Овладение орфографией и пунктуацией, формирование относительной орфографической и пунктуационной грамотности на основе отобранного школьного минимума орфограмм и пунктуационных правил; развитие умения видеть орфографическую или пунктуационную задачу и решать её посредством знания правил или обращения к учебнику, справочнику, словарю.

**Лингвистическая компетенция** формируется через знания о русском языке как науке, о методах этой науки, об этапах развития.

**Культуроведческая компетенция** формируется через систему дидактического материала учебников, тексты которых содержат в себе культурологический и воспитательный потенциал русского языка, показывают его тесную связь с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа, сообщают знания об истории языка и его месте среди других языков мира.

## 2. Содержание учебного предмета

*Программа содержит:*

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка;
- речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, об орфографии и пунктуации;
- перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

**Изложение.**

Способы сжатия текста. Языковое сжатие текста. Смысловое сжатие текста.

**Речь.**

Чтение. Анализ содержания текста. Выразительность русской речи. Тропы. Фигуры речи.

**Орфография.**

Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц. Употребление гласных букв О/Е(Ё) после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь. Правописание корней.

Правописание словарных слов. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий.

Правописание НЕ и НИ. Правописание служебных слов. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи. Орфографический анализ слова.

**Лексика.**

Лексический анализ слова.

**Синтаксис.**

Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Синтаксический анализ.

**Пунктуация.**

Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Пунктуационный анализ.

**Сочинение.**

Структура сочинения. Основные средства связи предложений в тексте.

### 3. Планируемые результаты изучения курса.

**Предметными результатами** изучения курса является сформированность следующих умений:

- *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

- *по лексике и фразеологии*: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять, пользоваться разными видами словарей;

- *по морфологии*: распознавать изученные части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов;

- *производить все виды разборов*: фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

- *по синтаксису*: различать изученные виды простых и сложных предложений; составлять разные виды простых и сложных предложений; составлять предложения с чужой речью; производить синтаксический разбор простых и сложных предложений;

- *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; классифицировать орфограммы по типам и видам; правильно писать изученные в 5–9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами; производить орфографический разбор слов;

- *по пунктуации*: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

- *по связной речи, чтению и работе с информацией*: заменять сложные предложения

простыми осложненными, стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения; содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях; писать изложение текста с дополнительным заданием с использованием разных типов речи; писать изложение текста с элементами сочинения с использованием разных типов речи; создавать тексты всех стилей и типов речи, готовить доклад на тему школьной программы, составлять тезисы, конспект; писать рецензию, реферат; читать тексты разных стилей и жанров изучающим и ознакомительным чтением; производить полный анализ текста.

### ***Ученик научится:***

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Ученик получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Личностными результатами** изучения курса «От фонетики до синтаксиса» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### 4. Учебный план

№	Название	Количество часов
1	Вводное занятие. Что нужно знать об ОГЭ.	1
2	Выразительность русской речи. Тропы.	1
3	Выразительность русской речи. Фигуры речи.	1
4	Практическое занятие. Выразительность русской речи.	1
5	Лексика. Лексический анализ слова.	1
6	Практическое занятие. Лексический анализ слова.	1
7	Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение.	1
8	Синтаксис. Сложное предложение.	1
9	Синтаксис. Сложное предложение.	1
10	Практическое занятие. Синтаксический анализ.	1
11	Пунктуация. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	1
12	Пунктуация. Знаки препинания в сложном предложении.	1
13	Практическое занятие. Пунктуационный анализ слова.	1
14	Сочинение. Структура сочинения. Основные средства связи предложений в тексте.	1
15	Сочинение. Структура сочинения. Основные средства связи предложений в тексте.	1
16	Задание 9.1 Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1
17	Практическое занятие. Написание сочинения 9.1.	1
18	Задание 9.2	1
19	Практическое занятие. Написание сочинения 9.2.	1
20	Задание 9.3	1
21	Практическое занятие. Написание сочинения 9.3.	1
22	Контрольный тест.	1
23	Практическое занятие. Сочинение.	1
24	Практическое занятие. Сочинение.	1
25	Итоговое занятие. Анализ сочинений.	1

#### 5. Учебно-методическое обеспечение и материально-техническое обеспечение учебного процесса по курсу «От фонетики до синтаксиса»



### Для учащихся:

1. Львова С.И. Словообразование – занимательно о серьёзном: практические задания для учащихся 8 – 11 классов / С.И. Львова. – М.: Эксмо, 2006. – (Мастер-класс для учителя)
2. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая А. Секреты русской орфографии. – М., 1994.
3. Львова С.И. Русский язык в кроссвордах. – М.: Дрофа, 2005.
4. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. – М., 2004.
5. Русский язык. 8класс: учебник для общеобразоват. учреждений / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.: под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – М.: Дрофа, 2014.
6. Шанский Н.М. Занимательный русский язык: В 2 ч. – М., 1996.
7. Розенталь Д. Э. Большой справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? – М.: ООО «Издательство Оникс», 2007. – 1008 с.
8. Интернет-ресурсы:

### Тренажеры:

- ✓ <http://www.repetitor.1c.ru> – Тесты по пунктуации в режиме он-лайн
- ✓ <http://www.gramotey.ericos.ru> – Электронный тренажер «Грамотей»
- ✓ <http://www.klyaksa.country.ru> – Грамматический конкурс «Золотая клякса»
- ✓ <http://www.golovolomka.hobby.ru> – Головоломки со словами
- ✓

### Для учителя:

1. Уроки русского языка в 8 классе: Поурочные планы по программе М.М. Разумовской / сост. Финтисова О.А. – Волгоград: Учитель, 2007.
2. Дейкина А.Д., Пахнова Т.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку 8 – 9 классы. – М.: АРКТИ, 1999.
3. Зайцева О.Н. Олимпиады по русскому языку. 5 – 9 классы. Методические рекомендации. – М.: Изд. «Экзамен», 2013 – 319.
4. Львов В.В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5-9 классы. – М., 1989.
5. Львова С.И. Сборник диктантов с языковым анализом для 5-9 классов. – М.: Мнемозина, 2003.
6. Львова С.И. Уроки словесности. 5-9 классы. М.: Дрофа, 2001. – (Библиотека учителя).
7. Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений. Теория и практика написания. – М., 2000.
8. Райский С.И. Работа над речеведческими ошибками в изложениях и сочинениях. – М.: Дрофа, 2005.
9. Русский язык. 9 класс. Мультимедийное приложение к учебнику под ред. М.М.Разумовской и П.А.Леканта. – М.: Дрофа, 2009.
10. Соколова Г.П. Уроки русского языка и словесности: Учебно-методич. пособие. – М.: Дрофа, 2003. – (Мастер-класс).
11. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие игры и развлечения со словами. – М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2008. – 224с.
12. Русский язык на «пятёрку». Олимпиадные задания, вопросы, тесты./ И.В.Шустина. – Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2010.
13. Русский язык в таблицах. Для школьников и абитуриентов. СПб, ООО «Полиграфуслуги», 2005. – 64с.
14. Интернет-ресурсы:  
<http://center.fio.ru> – Мастерская «В помощь учителю. Русский язык»  
<http://fcior.edu.ru/> Федеральный центр цифровых образовательных ресурсов  
<http://language.edu.ru/> Российский общеобразовательный портал  
<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/scenariy-klassnogo-chasa-posvyashchennogo-dnyu-konstitucii> Nsportal. Социальная сеть работников образования  
<http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Русский язык»

<http://www.edu.ru> – образовательный портал

<http://www.ruscenter.ru> – РОФ «Центр развития русского языка»

<http://www.ruthenia.ru/apr> - Архив петербургской русистики (Кафедра русского языка филологического факультета СПбГУ)

<http://www.slovesnikk.ru> – Сайт о русской словесности

### **Материально-техническое обеспечение.**

Компьютер

Принтер

Словари и справочники